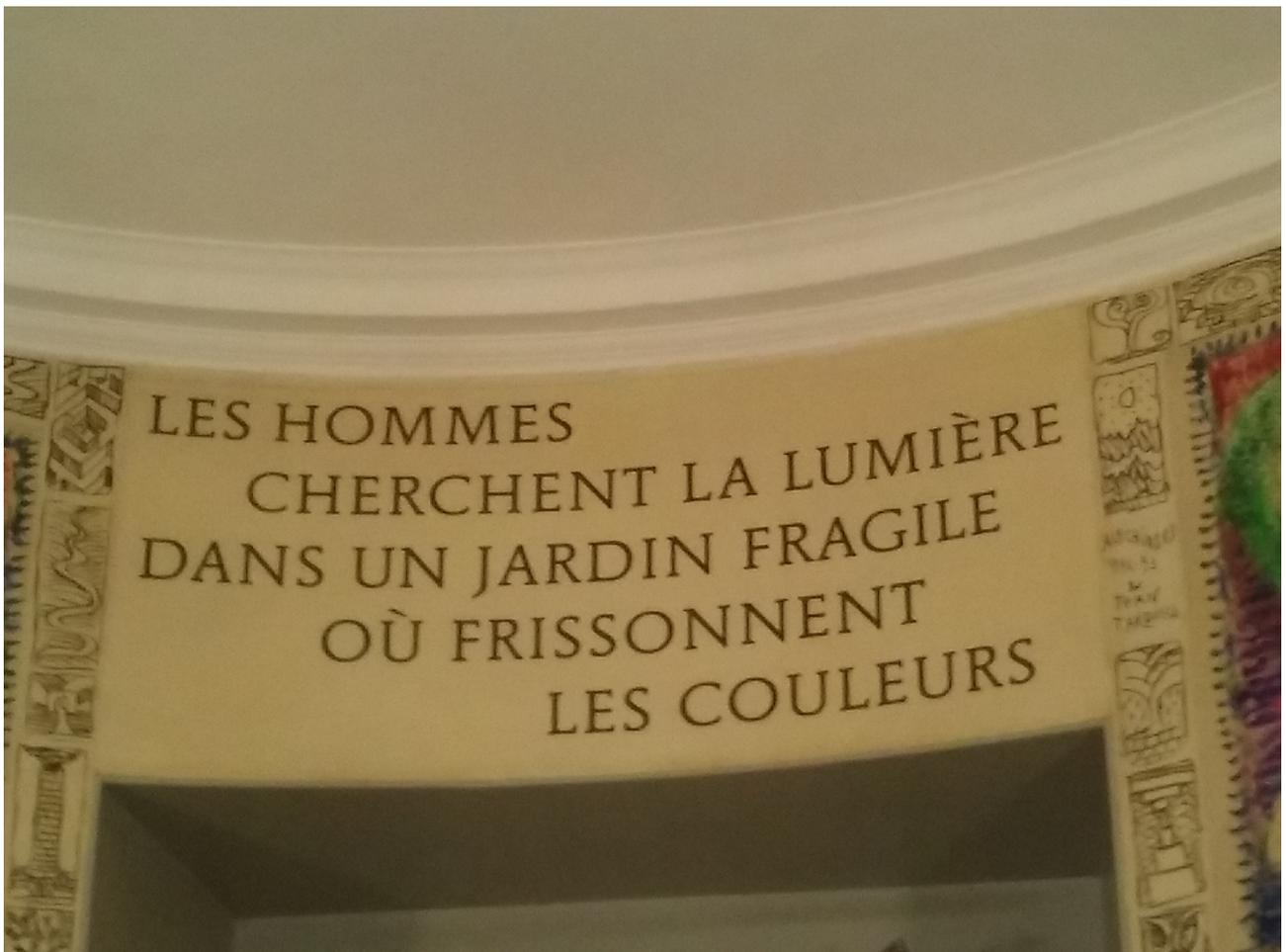


# Journée Internationale de la Lumière 2024



Rotonde Alechinsky, Assemblée Nationale

# Journée Internationale de la Lumière 2024

**Jeudi 16 mai**

**Amphithéâtre Rouelle**

**(Pavillon de la Baleine)**

Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN)

57 rue Cuvier, 75005 Paris

## Les vernis

*Pour protéger, pour faire briller, le vernis est un élément essentiel de nombreux objets, qui se veut discret mais qui souvent se voit et s'entend. Retour sur cette pellicule sensible qui enrobe les œuvres du patrimoine visuel ou sonore.*

## Programme

### Matin

**10h – Présentation et Introduction**, par Patrick Callet (CFC et GDR Appamat) et Mathieu Hébert (GDR-Appamat, IOGS)

**10h20 – Présentation générale des vernis historiques en peinture et sculpture**, par Laurence Tardy (École du Louvre, CFC et GDR Appamat)

**11h – Vernis, glacis, nombre de couches, épaisseurs et problématique d'allègement en restauration**, par Laurence Tardy et Etienne Trouvers (École du Louvre, CFC et GDR Appamat)

### Pause repas

### Après-midi

**14h** – Projection du film documentaire « **Couleur mesurée, couleur numérisée, couleur calculée** », sur le tableau de Claude Monet « *La rue Saint-Denis pavoisée* », musée des Beaux-Arts de Rouen (1998) (20 mn)

**14h30 – Analyse des vernis au service de la conservation-restauration par microscopie optique tridimensionnelle**, Gaël Latour, Université Paris-Saclay, Laboratoire d'Optique et Biosciences (CNRS, Inserm, Ecole Polytechnique-IP Paris)

**15h15** – Titre à préciser, Antonia Papasergio, ENS Paris-Saclay et Université de Bologne (Italie)

**16h00** -- Discussion générale avec l'auditoire présent ou à distance

**16h 45** – Clôture de la journée et annonces

### Inscription gratuite mais obligatoire

Vous pouvez vous inscrire en allant sur cette page :

<https://gdr-appamat.cnrs.fr/evenement/les-verniss/>

ou bien en écrivant à : [secretaire@centrefrancaisdela couleur.fr](mailto:secretaire@centrefrancaisdela couleur.fr)



Quelques flacons dans une vitrine du bureau de Michel-Eugène Chevreul  
au *Muséum national d'Histoire naturelle* (photo: Patrick Callet 2018)

**Retransmission en direct (envoi du lien aux inscrit.e.s quelques jours auparavant)**