

## Jean-Christophe FRACHET (JANCRY)



Dessinateur – Artiste numérique

05/11/1965

8, avenue de Ratisbonne  
(91) Evry-Courcouronnes

Site : [www.jancry.com](http://www.jancry.com) / [www.jancry.fr](http://www.jancry.fr)

Instagram : @jancry\_art

Facebook : jancry.france

Twitter : @jancry\_Art

**Se présente en tant que membre du Conseil d'Administration.**

### PROFESSION DE FOI

La Maison des Artistes a un rôle essentiel dans l'accompagnement et la sécurisation des artistes dans leurs activités dans une société en mouvement.

Le monde change, et vite. Le numérique abolit les frontières, donnant ainsi une visibilité planétaire à tout à chacun. Le temps s'accélère, limitant parfois le temps nécessaire à la maturation artistique.

De nouveaux modes d'expression apparaissent apportant leurs lots de nouveauté (NFT, 3D,...), mais aussi d'inconnus (diffusion, copie, contrefaçon,...)

Je possède une double expérience de spécialiste du numérique avec un master en Management, Innovation de Service et Numérique (MITIC – Université Gustave Eiffel – France) et de dessinateur avec un doctorat en pédagogie : l'usage du dessin pour faciliter les apprentissages (UNICAMP – Brésil).

Je suis dessinateur de presse, facilitateur graphique et pédagogue. Je suis aussi formateur et conférencier.

J'ai une bonne connaissance des projets artistiques et de la gestion associative. Entre autres :

- SIANA : centre de ressource pour les cultures numérique et opérateur structurant en Essonne- (Vice président, Président et administrateur depuis 2008) : <https://www.siana.eu>

- France-Cartoons : association des dessinateurs de presse francophiles (trésorier depuis 2020) <https://france-cartoons.com>

- Co-fondateur de Grafonage.art : la plateforme NFT de dessin de presse, d'humour et de caricature (2021)

Ma proposition pour la Maison des Artistes :

- Accompagner l'usage du numérique pour l'association en direction de ses membres (veille, nouveaux services,...),
- Développer et transmettre le champ des possibles dans le numérique avec ses opportunités et ses nouveaux modes de création (NFT, blockchain, 3D...)
- Sécuriser la démarche artistique dans le numérique (juridique, technique,...)

Outre le travail remarquable déjà réalisé par la Maison des Artistes, ce sont là les prochains chantiers à ouvrir ou à développer pour pouvoir aborder sereinement les grands bouleversements que provoque pour chacun l'arrivée du numérique dans le quotidien personnel, mais aussi professionnel.

## CURRICULUM VITAE

### Jean-Christophe Frchet

8, avenue de Ratisbonne  
F-91000 Evry-Courcouronnes  
Tél : +33 (0)603 780 943  
[bienvenu@jancry.com](mailto:bienvenu@jancry.com)

### PARCOURS

*Un double parcours artistique et technique.*

#### Artistique

- Co-fondateur de *Grafonage.art* : La plateforme NFT de dessins de presse, d'humour et de caricature (2021)
- Dessinateur en direct (depuis 2012) - colloques, séminaires, émissions, ...
- Facilitateur graphique (depuis 2012) - Ministère, collectivités, entreprises, institutionnels,...
- Formateur en pédagogie
- Dessinateur de presse - 20 minutes, presse professionnelle, sites internet, ...
- Festivals et expositions - St-Just le Martel, Le Poinçonnet, La Bulle carrée, ...  
*Thèse de doctorat en pédagogie – UNICAMP Brésil 2022*  
*Formation facilitation graphique – 2013/2014*  
Jancry.com – Jancry.fr – [https://www.instagram.com/jancry\\_art/](https://www.instagram.com/jancry_art/)

#### Technique

- Consultant formateur dans les usages du numérique (depuis 1990)
- Formateur, conférencier et délégué à la protection des données personnelles (depuis 2010)
- Chargé de mission innovation numérique en collectivité territoriale (2004 - 2012)
- Chef d'entreprise art graphique et Web agency (1988-2003)
- Chargé de cours en universités Paris Est Marne la Vallée, Jussieu, Evry, ... (Depuis 2008)  
*Master en Management, Innovation de Service et Numérique (MITIC – Université G. Eiffel – France)*  
Infotope.net - <https://www.linkedin.com/in/jeanchristophefrchet/>

#### Quelques responsabilités associatives et publiques:

- SIANA : centre de ressource pour les cultures numérique et opérateur structurant en Essonne- (Vice président, Président et administrateur depuis 2008) : <https://www.siana.eu>
- France-Cartoons : association des dessinateurs de presse francophiles (trésorier depuis 2020) <https://france-cartoons.com>
- Fondation internet nouvelle génération (FING) : think & do tank sur les transformations numériques (administrateur 2005-2017)
- Administrateur de la Fonderie/ARTESI, agence numérique de la Région Île de France (2005-2016)
- Conseiller municipal de Paris délégué au Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication (2001-2008)
- ...