

Isabelle DA ROCHA DE MESQUITA

Plasticienne
09/06/1988
(75) Paris

Site : www.isabellemesquita.fr
Instagram : @isabellemesquitastudio



Se présente en tant que membre du Conseil d'Administration.

PROFESSION DE FOI

Je propose ma candidature en tant que membre du conseil pour collaborer avec la communauté des artistes en apportant mon expérience professionnelle dans la communication, la promotion de l'art, l'événementiel et les stratégies d'élargissement de partenaires et du réseau en France, mais aussi à l'international.

J'ai des qualifications professionnelles qui me permettent de travailler sur ce sujet pour notre communauté d'artistes et l'association. J'ai été membre du conseil d'une autre association, mais dans une voie d'activiste pour les droits et la résistance des femmes dans la société, et grâce à cela j'ai une expérience et une connaissance de cette tâche. Je veux développer l'image de notre association à travers de nouvelles stratégies de communication, susciter l'engagement des artistes et partenaires pour avoir de meilleurs résultats de notre travail en faveur de l'art et de la culture, avec une grande visibilité dans le pays.

Je peux assurer de ma bonne volonté d'assister la présidence, les membres du conseil et l'ensemble de la communauté des artistes avec une implication et un engagement sérieux pour le bon développement et le bon fonctionnement de notre association dans chaque événement, réunion, décision et projet.

C'est, clairement une « révolution culturelle » à développer. En parallèle, aider à assurer le meilleur démarrage d'une nouvelle équipe, celle qui sera élue très prochainement. Pour résumer ma candidature : m'appuyer sur une forte expérience associative et culturelle pour innover et créer des alternatives et solutions qui améliorera l'administration de notre association.

Aujourd'hui je veux m'engager auprès du conseil qui répond et soutient la classe artistique, dont je fais partie. Je mettrai tout en oeuvre pour soutenir les artistes et leurs intérêts avec la Maison des Artistes. J'espère que je pourrais vous prouver mon engagement, dynamique et efficacité en respectant les attentes de tous les membres du conseil et les adhérents de la MDA. Nos valeurs artistiques et culturelles sont fortes et nous devons les faire rayonner encore plus fort ensemble avec un conseil d'administration compétent et dédié.

Les propositions :

- Renforcer la communication de notre communauté artistique
- Événements promotionnels pour fomentier le réseau et les relations
- Elargir le partenariat pour trouver de nouvelles solutions et avantages pour l'association et ses adhérents
- Être actif dans le réseau en participant aux nouveaux projets et propositions
- Avoir plus de soutien du Ministère de la Culture avec les autres organismes, en étant présent dans chaque manifestation.

CURRICULUM VITAE

ARTISTE VISUELLE & FASHION DESIGNER

75020, Paris -

+330644135389

isabellemesquitastudio@gmail.com

www.isabellemesquita.fr

@isabellemesquitastudio

CHEFFE D'ENTREPRISE - CREATRICE

Isabelle Mesquita Studio

- Créatrice de mode durable et plasticienne.
- Durabilité, responsabilité sociale et environnementale, recyclage des déchets, upcycling et consommation consciente.
- Partenariat avec Greenpeace Brésil: Collection d'art développée pour collecter des fonds en faveur de la forêt amazonienne après les incendies de 2020.
- Entreprises installées au Brésil, en Nouvelle-Zélande et en France.
- Gestion, comptabilité, partenariats, importation et exportation

FORMATION

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE GESTION ET COMMERCE INTERNATIONAL - ESGCI

2015 - 2017/Paris - Master 2 en Gestion du développement international

PARIS SCHOOL OF BUSINESS - PSB

2015 - 2017/Paris- MBA en Gestion de Mode et Luxe

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID - UAM

2016/Madrid - Entrepreneuriat

AUCKLAND UNIVERSITY OF TECHNOLOGY - AUT

2014/Auckland - Spécialiste en Textiles

UNIVERSIDADE VEIGA DE ALMEIDA - UVA

2010 - 2013/Rio de Janeiro - License en Mode

INSTITUT FÉDÉRAL D'ÉDUCATION DE RIO DE JANEIRO - IFRJ

2004 - 2008/Rio de Janeiro - License en Chimie industrielle

EXPOSITIONS/SHOWROOMS

INDIVIDUELLE

Resistance

Septembre 2022, Cinema Les 7 Parnassiens, Paris

Expressions Quotidiennes

2018, Galerie Casa Ipanema Rio de Janeiro

COLLECTIFS

- De Luttes & de Rencontres

2020, Galerie Espace 33 - Paris

- l' Art 2 Chill

2020, MJC Les Hauts de Belleville - Paris

- Corps en Resistance

2020, Cinema La Clef - Paris - Cultures du Monde

2020, Centre René Goscinny - Paris

- L'Art Latin

2019, Galerie Evol'Art - Metz

- Art After Work

2019, Pullman Hotel Tour Eiffel - Paris

- l'Intelligence des mains séquano dionysienne

2019, Journées Européennes des Métiers d'Arts 2019 - Paris.

- Fenêtres de Désirs

2019, Galerie Studio S - Rio de Janeiro

- De Corps & D'esprit

2018, *Federation Française Pour l'Unesco - Paris*
- *Dites 33*
2018, *Espace 33 Culture – Paris*
- *Anarchia Creativa*
2017, *Accademia di Belle Arti di Firenze – Firenze*
- *Fluxus: allégorie de l'indomptable*
2017, *L'Alimentation Générale - Paris*
- *Vinyles / Sous Vide*
2017, *Galerie 59 Rivoli – Paris*
- *l'Homme Pourrait-il Être Transformé par l'Objet ?*
2017, *Performance Chez Adel - Paris*

SELECTIONS

- Carrousel des Métiers d'Art et Création 12/2022. Carrousel du Louvre, Paris.
- Confédération Française des Métiers d'Art pour l'édition 2021 de l'exposition
"De Main de Maître" 2021.
- Programme de l'artiste en résidence: A.I.R 07/2022.
Mothershipnyc - Brooklyn, New York.
- XIIIe Biennale de Florence 10/2021. Florence, Italie.