

Anna FILIMONOVA

Peintre
07/01/1967
(75) Paris

Site : www.filimonova.fr
Facebook : [anna.filimonova.artist.painter](https://www.facebook.com/anna.filimonova.artist.painter) ,
Instagram : [@annafilimonovaartist](https://www.instagram.com/annafilimonovaartist)
Linkedin : <https://www.linkedin.com/in/filimonovaanna/>



Se présente en tant que membre du Conseil d'Administration.

PROFESSION DE FOI

En tant que candidate au Conseil d'Administration de la Maison des Artistes, je souhaite exprimer mes intentions quant à ce poste, dans lequel je vois la possibilité de participer à la réflexion sur le statut de l'artiste dans notre société, par ailleurs en pleine mutation.

Primordiale pour la promotion et la défense des conditions spécifiques à notre métier, la Maison des Artistes peut se prévaloir tout à la fois d'une réelle légitimité historique, et d'un réel dynamisme dans les actions qu'elle a enclenchées ces dernières années ; je pense notamment au développement des outils numériques qui lui permettent d'intervenir auprès d'un nombre croissant de membres : c'est très important.

En effet, face aux évolutions rapides de notre société, aux changements de mode de vie, de processus de vente des oeuvres, de système des galeries et des commandes publiques et privées, de nombreux artistes ont besoin d'aide, d'explications, de soutien pour arriver à s'adapter à ce nouvel environnement.

Par ailleurs, les Pouvoirs Publics ont besoin d'un interlocuteur légitime et représentatif : organe le plus important car regroupant le plus grand nombre d'artistes, (par rapport aux autres sociétés d'Artistes comme par exemple divers Salons historiques) la Maison des Artistes doit aujourd'hui saisir sa chance, agir et avancer.

Les artistes sont souvent des personnes assez solitaires qui s'associent difficilement, ne souhaitent pas développer un esprit syndicaliste ; de ce fait ils sont souvent peu, voire pas protégés. Je crois pouvoir en parler en connaissance de cause car à travers mes multiples activités associatives, mes projets d'évènements artistiques, la gestion d'une galerie d'art, j'ai rencontré et tissé des liens avec beaucoup d'artistes. Si j'ai envie de m'engager actuellement c'est parce que je pense avoir l'expérience nécessaire, être en âge de partager cette expérience et avoir encore assez d'énergie pour, épaulée et accompagnée par la belle équipe interne de l'association, leur apporter un véritable service, une aide efficace.

Artiste Professionnelle avec double diplôme russe et français, parlant plusieurs langues, étant à l'aise dans les réseaux sociaux et internet et depuis toujours tournée vers l'international, fortes de mes 30 ans de vie en France et pratiquement autant d'années de carrière artistique très variée, je propose d'apporter à l'association mon expérience pour

Réfléchir, défendre et faire évoluer les lois concernant notre métier

J'espère vous avoir convaincu(e)s de voter pour moi.

CURRICULUM VITAE

Anna Filimonova

4 rue Edmond Rousse 75014 Paris - France

Téléphone portable : (33) (0)6 61 91 23 98

anna@filimonova.com

Nationalités française/russe

Diplôme Artiste-Peintre de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg, Institut Répine, Russie et DEA de Philosophie de l'Art à l' Université Paris I Sorbonne,

Affiliée à la Maison des Artistes depuis 2005, numéro d'ordre F310656 - Siren 491 898 128

Sociétaire du Salon d'Automne, Sociétaire de la Société Nationale des Beaux-Arts, membre de la Fondation Taylor

Présidente du bureau européen de l'association d'Alumni Des Grandes Ecoles des Beaux-Arts de Russie,

Membre de Society of Scottish Artists,

Fondatrice de l'ECOLE DE DESSIN CLASSIQUE www.dessinclassique.fr

www.filimonova.fr

Activités et expérience en plus de la création artistiques:

enseignement & organisation :

2013-2022 Conception et organisation du Concours/Festival International de peinture sur grand format en plein air sous l'égide de l'UNESCO , depuis 2017 Festival International « Dans le Berceau de l'Impressionnisme »

2021- ce jour : Professeur au Carré des Arts de la Celle St Cloud

Octobre 2021 - ce jour : Fondatrice de l'ECOLE DE DESSIN CLASSIQUE au Conservatoire Rachmaninoff, Paris

07/13 l'ICN Business School, Nancy, Conception du cours magistral de 15 heures dans le cadre d'ARTEM : «Art et Business synergies et dissonance »

Enseignement comme professeur invité auprès des étudiants du 1ere et 2 année et des étudiants en master.

2011 - 2022 Conception et organisation des masterclasses de peinture en plein air destination d'artistes de nombreux pays.

2019 et 2020 – Chef de Délégation au Salon de Dessin et Peinture à l'Eau.

2016 Chef de la Délégation au Salon d'Automne.

2010 Commissaire de l'Exposition « Petit Formats Grandes Signatures exposition France-Russie» Mairie du IX Paris

2008 Commissaire d'Exposition « Mathurin Meheut-Kojiro Akagi, regard croisé France Japon», Mairie du IX, Maison de Bretagne, Japon

Publications / médias :

2021 « Pratique des Arts » enseignement de plein air.

2018 Catalogue « Château de Villandry au coeur des jardins de France »

2016 Catalogue « Carnets des voyages récents »

2015 Catalogue « Au jardin de France »

2011 Catalogue « Paris d'Anna Filimonova »

2003 Catalogue « 10 ans à Paris à Saint-Pétersbourg », édition AFCC

1999 Catalogue « Aux Confins de l'Univers », édition « crossline.com

Parution et interviews dans les médias

« France Bleu », «France Culture», Saint-Pétersbourg, Critique sur le travail artistique parues dans « Univers des Arts », « Pratique des Art » « Figaro Madame », « Femina », « Pensée russe », « Saint-Pétersbourg du Soir », « Figaro Magazine »

TF1 JT de 13h, JT de France 3, Radio Marie,

Formation :

95 Université Paris I, Sorbonne Paris, Philosophie de l'Art, DEA avec mention très bien
93/92 Ecole du Louvre, perfectionnement post-diplôme avec une Bourse gouvernement Française,
et Séjour à La Cité Internationale des Arts, Paris

91 Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg, Russie.

Diplôme d'artiste peintre, Russie

89 Ecole d'Etat du Tourisme Etranger à Saint-Pétersbourg, Diplôme de Conférencier des Musées Nationaux et Guide-Interprète Français / Russe

Expositions personnelles :

2022 - Galerie de Paris, Village Suisse

2019 Invitée d'honneur à l'exposition « Les couleurs de la musique », Bougival, fondation Bouzemont

2018 « Château de Villandry au coeur des jardins de France », Château de Villandry, (Indre et Loire)

Les couleurs de la musique », espace ADA Nancy,

«Promenade dans les jardins historique de France », Palais-Domaine nationale « Tsaritsyno », Moscou, Palais de Bogorodisk, Russie

2014/2017 I-Gallery « Ma Normandie «Jardins de France », «Carnets des voyages récents ».

2015 Invitée d'honneur au 13eme Salon de Bray-et-Lu(95)

2012 Présidente de la Rencontre de l'Art Contemporain de Calvi de Calvi, Corse, France

2011/13 I-Gallery, Paris –«Carnets de voyages», « Portraits Parisiens »

2010 «Joutes de Sète» – exposition Municipale dans le cadre de la Saint-Louis

09/07 Artiste en Résidence sur le **Toit de la Grande Arche** de la Défense

06 **Espace Art et Liberté**, Détours en Ile-de-France, Charenton-le-Pont

Invitée d'Honneur du **Salon des créateurs de Provins**, Provins

05 **Champs des coquelicots de la Chatonnière**, Azay-le-Rideau

03 **10 ans de Paris à Saint-Pétersbourg avec amour**, Saint- Pétersbourg dans le cadre du Tricentenaire de la ville.

01 **In the Park**, Fukuoka, Japon

01 **Les Amours urbaines**, Mairie du Ve Arrondissement Paris

00 **Aux confins de l'univers**, Espace Saint-Martin Paris

98 **Gare de Lyon** Salon Euraffaires,

Ecole Berlitz, Paris

97 **Galerie L'Atelier**, Toulouse, **Chambre de Commerce de Toulouse** patronnée par **AIDEC** (Association de décroisement de l'Economie et de la Culture)

96 Cultures Croisées, **Fondation de l'Aéroport de Paris Orly**

95 **Galerie AJIF**, Paris

93 **Galerie François Miron**, Paris

Cité Internationale des Arts, Paris

92 Association Jardin d'été, **Palais de Marbre Saint- Pétersbourg**

87 **Théâtre Kirov** : dans les coulisses de l'Opéra, Saint-Pétersbourg

Expositions collectives :

2005/22

Salon « Art Capital » régulièrement depuis 2005, 2 délégation organisées. Salon National des Peintres de l'Armée,

2021 2011, 2009 Aux Invalides ; Salon International du Japon, Tokyo, plusieurs éditions. Salon d'Automne Paris, Champs Élysées, élue sociétaire, Salon de Luneville, Salon d'Automne en Chine à Shanxi, Résidence d'art en Chine, Shagjin Xi'an (oeuvre au Musée de Shagjin Yun'xi), /Salon

d'Automne (en 2017 chef de la Délégation d'Alumni de l'Institut Repine), / SNBA Carrousel du Louvre depuis 2005, « Artistes Français », /2017- Japon Tokyo CAEA Tokyo Art Center, / 2017 - Rambouillet Première biennale « Art&Partage », /2016 « l'Autre Galerie »- Nancy 2015 - Maison de Pierre Bonnard, 20 ans de la RACC Calvi 2015, / « IMA 30 Ans Musée de Kurasaki Okayama-chi Japon, / 2013 – Présidente de l'édition russe de la RACC (rencontre d'art contemporain de Calvi) N17 à Calvi, Corse, / participante et commissaire de l'exposition 30Ans de l'IMA UNESCO /«Week-end à Paris » Saint- Pétersbourg/ Paris/2011 / Paris, / **France-Japon 2008**/ Salon international de Paris et concours des artistes japonais au Musée des Collections Privées, Paris / **International modern art exhibition 34th**, IMA, Tokyo, / « **Entre Ciel et Terre** », SNBA, musée des Beaux-Arts Tenshin, Japon / **Peintres russes de Montmartre** au centre de Russie pour la Science et la Culture / **Biennale de la république de Montmartre**, Paris, /**Salon des artistes du 9e**, Mairie du 9e, / **Salon d'Automne 2009**, / **Biennale de la palette, pointe et burin** de la République de Montmartre / **2009 «Paris ... Passion d'Artistes** » participante et commissaire de l'exposition de 9 artistes de Paris à la Mairie du 9e / **Galerie de Paris 2006** / **Galerie de Linda Woodall**, Tennessee 2002-2011/ « **Les Artistes aident la recherche** », Salon de l'Institut Pasteur 2002.

01/98 Expositions les importantes plus anciennes :

Salons du Lions Club de **Saint-Denis Basilique** et de **Fontenay-sous-bois**, Prix de Jury / **Salon de printemps**, Prix de Barbizon / **VLC, Salon automnal de Saint-Pétersbourg**, Centre Culturel Russe, Paris / Trois éditions du **Festival des arts Slaves** / Rencontres en Février / Galerie Fayla Bruxelles / Salon de Printemps de Villeneuve-la- Garenne. UNESCO, Peintre de Russie en France Paris. Salon des oeuvres sur papier, Villeneuve-la Garenne.

94 **Les Artistes de Russie** à la Cité des Arts, Paris / **Salon d'Automne**, Saint-Pétersbourg / **Salon des Arts**, Montrouge / **Galerie Devteris**, Patras, Grèce.

93 « **Art-Transit** », participante et commissaire de l'exposition itinérante, Espace International Jean Monnet, Paris.

93 **140 artistes de 38 pays**, Cité des Arts, Paris / **Artistes du Monde**, Galerie Bernanos / **Ville dans Paris** - 13e , Délégation à l'Action Artistique de Paris.

92 « **Art-Transit** », itinérante, Gardanne, Bouche du Rhône, Pont de Claix / **La Rue des Francs-Bourgeois, Paris** / **ALFINIAN** Palais de Marbre, Saint-Pétersbourg /

Collections publiques et récompenses :

2019 Collection du Musée de la Citadelle, ville de Calvi,

Collection du Musée de Shagjin Yun'xi, la Chine

2015 Prix de Vernon à la fête des canotiers œuvre offerte par la Mairie de Vernon à la ville jumelée Bad Kissingen

2010 Collection de la Mairie de Sète

2008 Collection du Musée de Tianshin, Ibaraki, Japon

2003 Collection de la Mairie de Saint- Pétersbourg, diplôme de Mécène d'honneur du Tricentenaire, Russie

2001 Collection **Mairie du Ve arrondissement, Paris**

98 Prix de Jury du Lion's Club, Fontenay sous bois

97 Prix «Jeune créateur» du Lion's Club, Saint-Denis Basilique. Paris

96 Médaille de la Ville de Villeneuve-la-Garenne Musée de l'Académie des beaux-arts de Saint-Pétersbourg / Musée de l'Académie de la Danse Vaganova Saint-Pétersbourg

92 **Collection de la Mairie de la ville de Gardanne, France**

93 **Collection de la Mairie de la ville de Pont-de-Claix France**

89 1er Prix de l'Aquarelle Jeune créateur de l'Académie des Beaux-Arts Saint-Pétersbourg

Commandes :

2020 – Décoration de l'Hôtel « Moulin de Fourges »

2015 Série de Portraits pour la société « Pibor ISO S.A., Jura Suisse

2010 Création d'une toile «Eglise Saint-Louis des Invalides » sur la commande du Général Dary pour ARCAT, Hôtel National des Invalides.

2008 Création de multiple pour Sekom Voyage Allemagne.
2008-10 Création des Power-Points pour ICN-Business School.
2005 Création de l'enseigne Galerie de Paris, de son identité visuelle et support de communication
2003 Création du logo du séminaire des financiers de la Compagnie de Saint-Gobain à Saint-Pétersbourg
97 Décor de présentation du rapport de l'Assemblée Générale de TPIF Paris
95 On Line International, APAME, Cartes de voeux /
JMC Consultants, série sur papier "Cultures croisées"
93 Panneaux décoratifs pour la Délégation à l'Action Artistique Paris
91 Portraits des artistes du Théâtre Kirov de Saint-Pétersbourg
Langues parlées – français, russe, anglais, notion du grec.
Utilisatrice active des réseaux sociaux