

COLLOQUE « ART, CRÉATION ET SOCIÉTÉ : LA PAROLE AUX ARTISTES » ACTE II

Mercredi 06 novembre de 10h00 à 13h00

Salon Les Hivernales, Forum l'Art est vivant - Palais des Congrès de Montreuil

La Maison des Artistes et Ateliers d'Art de France sont deux organisations professionnelles qui s'attachent depuis leur création, à valoriser, représenter, défendre et développer les activités de leurs membres, qu'ils soient artistes de l'image ou artistes de la matière.



Avec le projet actuel de réforme du régime de sécurité sociale des artistes-auteurs, c'est tout naturellement que les deux institutions se sont rapprochées afin d'échanger sur la question de la réalité professionnelle des créateurs et de l'intégration pleine et entière des artisans d'art au statut des artistes-auteurs.

S'accordant sur le principe qu'artistes de l'image et artistes de la matière sont avant tout des auteurs-créateurs concepteurs, Ateliers d'Art de France et La Maison des Artistes organisent 2 colloques ayant pour titre « Art, création et société : la parole aux artistes », après le 1^{er} acte tenu le 15 septembre dernier pendant le salon Révélation au Grand Palais, **l'acte II se tient le 06 novembre de 10 heures à 13 heures durant le salon Les Hivernales : Forum l'Art est vivant.**



THÈME 1 : SAUVEGARDER LA RICHESSE DE LA DIVERSITE CULTURELLE

- Maintenir l'exception culturelle française
- Sauvegarder l'essentiel : garantir la reconnaissance sociale de la profession d'artiste
- Vers un statut pour tous, valorisant pour chacun

THÈME 2 : A BAS, LES IDEES REÇUES, LE "VRAI" QUOTIDIEN D'UN ARTISTE !

- La vie d'artiste : comment vivre de son art, en France, en 2013 ?
- La place des activités accessoires dans le modèle économique de l'artiste-auteur
- La question de l'économie : est-ce encore un sujet tabou ?

THÈME 3 : LES GRANDES REVENDICATIONS DES ARTISTES POUR LA DECENNIE A VENIR

CONCLUSION SUR L'ACTUALITE DE LA REFORME DU REGIME DES ARTISTES AUTEURS

[Inscription en ligne](#) dans la limite des places disponibles

[Visionnez](#) la synthèse des débats de l'ACTE I

